



T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
TEMEL EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

GÜZEL SANATLAR
MÜZİK İLKOKULLARI/ORTAOKULLARI VE
SPOR ORTAOKULLARI
ÖĞRENCİ SEÇME VE YERLEŞTİRME
KILAVUZU

2026



DAYANAK

Bu kılavuz, 5/1/1961 tarihli ve 222 sayılı İlköğretim ve Eğitim Kanunu, 14/6/1973 tarihli ve 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu, 26/7/2014 tarihli ve 29072 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Okul Öncesi Eğitim ve İlköğretim Kurumları Yönetmeliği ile 7/7/2018 tarihli ve 30471 sayılı Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliğine göre hazırlanmıştır.

İLETİŞİM BİLGİLERİ

•Temel Eğitim Genel Müdürlüğü

Telefon : (0312) 413 48 66
: (0312) 413 27 32
: (0312) 413 13 17
: (0312) 413 27 15

Belgegeçer : (0312) 425 40 49

İnternet Adresleri : <http://meb.gov.tr>
: <http://tegm.meb.gov.tr>

e-Posta : tegm.kultursanat@meb.gov.tr



İÇİNDEKİLER

TANIMLAR VE KISALTMALAR	4
ÖĞRENCİ SEÇME VE YERLEŞTİRME TAKVİMİ.....	5
GENEL AÇIKLAMALAR.....	6
BAŞVURULARIN ALINMASI.....	6
UYGULAMA ESASLARI.....	7
YETENEK DEĞERLENDİRME KOMİSYONLARININ OLUŞTURULMASI.....	7
MÜZİK YETENEĞİ DEĞERLENDİRME KOMİSYONUNUN OLUŞTURULMASI.....	7
SPOR YETENEĞİ DEĞERLENDİRME KOMİSYONUNUN OLUŞTURULMASI.....	7
GENEL UYGULAMA ESASLARI.....	8
MÜZİK/SPOR YETENEĞİ DEĞERLENDİRME UYGULAMASI DEĞERLENDİRME UYGULAMASI BİREYSEL DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ.....	8
GÜZEL SANATLAR MÜZİK İLKOKULU MÜZİK YETENEĞİ DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ.....	8
GÜZEL SANATLAR MÜZİK ORTAOKULU MÜZİK YETENEĞİ DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ.....	9
SPOR ORTAOKULU SPOR YETENEĞİ DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ.....	9
DEĞERLENDİRME ESASLARI.....	10
İTİRAZ BAŞVURULARININ ALINMASI VE DEĞERLENDİRİLMESİ.....	10
ASİL ADAYLARIN KAYIT İŞLEMLERİ.....	11
YEDEK ADAYLARIN KAYIT İŞLEMLERİ.....	11
EK YETENEK DEĞERLENDİRME UYGULAMASI.....	11
MÜZİK YETENEĞİ DEĞERLENDİRME UYGULAMASININ GERÇEKLEŞTİRİLECEĞİ İLLER VE ADRESLERİ (EK-1).....	12
SPOR YETENEĞİ DEĞERLENDİRME UYGULAMASININ GERÇEKLEŞTİRİLECEĞİ İLLER VE ADRESLERİ (EK-2).....	16
GÜZEL SANATLAR MÜZİK İLKOKULU MÜZİK YETENEĞİ DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ (EK-3).....	21
GÜZEL SANATLAR MÜZİK ORTAOKULU MÜZİK YETENEĞİ DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ (EK-4).....	22
SPOR ORTAOKULU SPOR YETENEĞİ DEĞERLENDİRME TESTİ (EK-5).....	23
GÜZEL SANATLAR MÜZİK İLKOKULU MÜZİK YETENEĞİ BİREYSEL DEĞERLENDİRME KRİTERLERİNDE YER ALAN ŞARKILAR (EK-6).....	28
VELİ ONAM FORMU (EK-7).....	33
MÜZİK/SPOR YETENEĞİ DEĞERLENDİRME UYGULAMASI KOMİSYONUNA İTİRAZ FORMU (EK-8).....	34



TANIMLAR VE KISALTMALAR

Aday	Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulamasına katılacak öğrenci.
Çalışma Takvimi	Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulaması ile öğrenci alacak olan okullara başvuru ve müzik/spor yeteneği değerlendirme işlemleri; sonuçların ilanı, itirazların değerlendirilmesi, kabul işlemleri ile kayıt sürecine ilişkin süreçlerin yer aldığı tablo.
Komisyon	Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulamasını gerçekleştirmek ve adayların değerlendirilmesini sağlamak amacıyla kurulan komisyon.
Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulaması	Güzel sanatlar müzik ilkokulları/ortaokulları ve spor ortaokullarına öğrenci seçmek için yapılacak uygulama.
e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi	Millî Eğitim Bakanlığına bağlı okul/kurumlarda öğrenci ve yönetimle ilgili iş ve işlemlerin elektronik ortamda yürütüldüğü ve bilgilerin muhafaza edildiği sistem.
ÇÖZGER	Çocuklar İçin Özel Gereksinim Raporu.



2026-2027 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI GÜZEL SANATLAR MÜZİK İLKOKULLARI/ORTAOKULLARI VE SPOR ORTAOKULLARI ÖĞRENCİ SEÇME VE YERLEŞTİRME TAKVİMİ

TARİH	YAPILACAK İŞLEMLER
8 Mayıs 2026	Millî Eğitim Bakanlığı e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi (e-okul.meb.gov.tr) Üzerinden Başvuru ve Randevu Ekranının Açılması
8 Mayıs - 2 Haziran 2026	Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulamasına İlişkin Başvuruların Alınması ve Giriş Belgelerinin Oluşturulması
3-5 Haziran 2026	Komisyonların Oluşturulması
8-19 Haziran 2026	Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulaması
29 Haziran 2026	Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulaması Sonuçlarının İlan Edilmesi
30 Haziran - 1 Temmuz 2026	Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulamasına İtiraz Başvurularının Alınması
2-3 Temmuz 2026	Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulamasına İtiraz Başvurularının Değerlendirilmesi
6 Temmuz 2026	Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulamasına İtiraz Sonuçlarının İlan Edilmesi
7-14 Temmuz 2026	Kesin Kayıt Hakkı Kazanan Öğrencilerin Kayıt İşlemlerinin Gerçekleştirilmesi
16- 17 Temmuz 2026	Birinci Yedek Yerleştirme 1-45. Arasındaki Yedek Adayların Kayıt Yaptırmaları İçin Dilekçelerin Kabulü.
20- 21 Temmuz 2026	1-45. Arasındaki Yedek Adayların Kayıtları Arasından Kayıt Hakkı Kazananların Açıklanması
22-23 Temmuz 2026	İkinci Yedek Yerleştirme 46-90. Arasındaki Yedek Adayların Kayıt Yaptırmaları İçin Dilekçelerin Kabulü.
24-27 Temmuz 2026	46-90. Arasındaki Yedek Adayların Kayıtları Arasından Kayıt Hakkı Kazananların Açıklanması
14- 25 Eylül 2026	Ek Yetenek Değerlendirme Uygulaması

1.GENEL AÇIKLAMALAR

1.1.Bu kılavuzda, 2026-2027 eğitim ve öğretim yılı güzel sanatlar müzik ilkokulları/ortaokulları ve spor ortaokulları öğrenci seçme ve yerleştirme sürecine ilişkin usul ve esaslar yer almaktadır.

1.2.Güzel sanatlar müzik ilkokulları ve ortaokulları, öğrencilerin akademik gelişimleri ile birlikte, temel müzik becerilerini ve sanatsal bakış açılarını gelenekten geleceğe bütüncül bir anlayışla, Türk Müziği odağında geliştirmeyi temel alan; müzik kültürünü ulusal ve uluslararası platformlarda temsil edebilme yetisine sahip, müziği seven, anlayan ve aktaran nitelikli bireyler yetiştirirken aynı zamanda öğrencileri bir üst eğitim kademesine hazırlamayı hedefler.

1.3.Spor ortaokulları, öğrencilerin akademik gelişimlerinin yanı sıra, ilkokulda kazandıkları temel bilişsel, fiziksel ve sosyal becerileri ileri düzeye taşımayı amaçlayan; bireyin zihinsel, bedensel ve duygusal alanında bütüncül bir yaklaşımla destekleyen eğitim kurumlarıdır. Bu okullar beden eğitimi ve spor alanında temel bilgi ve becerilerin kazandırılmasının yanında, öğrencilerin kendi fiziksel aktivitelerini planlayıp sürdürebilmelerini sağlayarak yaşam boyu spor bilinci geliştirmeyi, öğrencilere fiziksel okuryazarlık kazandırarak ulusal ve uluslararası platformlarda ülkesini temsil edebilecek donanıma sahip bireyler olarak bir üst eğitim kademesine hazırlamayı hedefler.

1.4.Adayların seçme ve yerleştirme işlemleri, kılavuzda belirtilen takvim doğrultusunda gerçekleştirilecektir.

1.5.Başvurusu bulunan adaylar, giriş belgelerinde yer alan Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulaması tarihinde izinli sayılabilmeleri için giriş belgelerini okul müdürlüklerine ibraz etmeleri gerekmektedir.

1.6.Kılavuzda belirtilen hususlar ve takvimde yer alan işlemler, güzel sanatlar müzik ilkokulları/ortaokulları ve spor ortaokullarının açıldığı illerdeki il millî eğitim müdürlüklerince yürütülecektir.

1.7.Güzel sanatlar müzik ilkokullarına 2026-2027 eğitim ve öğretim yılında 1. sınıfa başlayacak öğrenciler arasından her okul için 30 öğrenci, güzel sanatlar müzik ortaokullarına 2026-2027 eğitim ve öğretim yılında 5. sınıfa başlayacak öğrenciler arasından her okul için 30 öğrenci alınacaktır.

1.8.Spor ortaokullarına 2026-2027 eğitim ve öğretim yılında 5. sınıfa başlayacak öğrenciler arasından her okul için 15 erkek, 15 kız öğrenci olmak üzere toplamda 30 öğrenci alınacaktır.

1.9.Spor ortaokullarında, belirlenen kontenjanlarda yeterli başvuru olmaması durumunda kız veya erkek öğrenci için belirlenen kontenjana bakılmaksızın başarılı olan adayların kayıtları gerçekleştirilecektir.

1.10.Kayıtlar, ulusal adres veri tabanındaki yerleşim yeri adres bilgileri dikkate alınmadan adayın Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulamasının sonucuna göre yapılacaktır.

1.11.Bu kılavuzda belirtilmeyen hususlarda "Millî Eğitim Bakanlığı Okul Öncesi Eğitim ve İlköğretim Kurumları Yönetmeliğinin" ilgili hükümleri uygulanacaktır.

2.BAŞVURULARIN ALINMASI

2.1.Başvurular, e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi (e-okul.meb.gov.tr) üzerinden başvuruların başladığı tarihte "Sınav ve Nakil İşlemleri" başlığı altında açılacak başvuru ekranından alınacaktır.

2.2.Başvurular, başvuru ekranı üzerinden öğrencinin veli veya yasal vasisi tarafından yapılacaktır.

2.3.Adaylar güzel sanatlar müzik ilkokulları ve ortaokulları için EK-1'de yer alan okullardan sadece bir okula, spor ortaokulları için EK-2'de yer alan okullardan sadece bir okula başvuru yapabileceklerdir. Adaylar başvuru döneminde aynı anda bir güzel sanatlar müzik ve bir spor ortaokuluna başvuru hakkına sahiptir.

2.4.Adaylar için başvuru sırasında e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi üzerinden "Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulama Randevusu" alınarak giriş belgesi oluşturulacaktır.

2.5.Tam zamanlı kaynaştırma/bütünleştirme yoluyla eğitim alacak özel eğitim ihtiyacı olan öğrencilerden; ÇÖZGER Raporu ve/veya Özel Eğitim Değerlendirme Kurul Raporuna sahip olanlar Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulamasında belgelerini komisyona teslim etmekle yükümlüdür.

2.6.Adaylar, Müzik/Spor Değerlendirme Uygulamasına girmelerine engel teşkil edebilecek sağlık sorunlarının olup olmadığını uygulama sırasında komisyona mutlaka bildirecektir. Bildirilmeyen sağlık sorunları, engel durumları veya özel ihtiyaçlarından doğacak sorumluluk, öğrenci velisine/yasal vasisine ait olacaktır.

2.7.Adayların sağlık durumunun Müzik/Spor Değerlendirme Uygulamasına uygun olduğuna dair öğrenci velisinin/yasal vasisinin onayı alınması gerekmektedir. Bu kapsamda veli/yasal vasi tarafından EK-7'de yer alan veli onam formu doldurulup uygulama gününde uygulama komisyonuna teslim edilecektir.

2.8.Aday randevuları, öğrenci seçme ve yerleştirme takviminde belirtilen tarih aralığında (resmî tatil günlerinin dışında) sistem tarafından oluşturulacaktır.

2.9.Spor ortaokulu adayları için Türkiye okul sporları derecesi bulunanlar, durumlarını gençlik ve spor il/ilçe müdürlüklerinden aldıkları belgelerle ibraz edecektir.

3.UYGULAMA ESASLARI

3.1.Yetenek Değerlendirme Komisyonlarının Oluşturulması

3.1.1.Müzik Yeteneği Değerlendirme Komisyonunun Oluşturulması

a)Güzel sanatlar müzik ilkokulu için temel eğitimden sorumlu il millî eğitim müdür yardımcısı veya il/ilçe şube müdürü başkanlığında ve **1(bir)** okul yöneticisi koordinasyonunda; **3 (üç)** alanında uzman puanlayıcı akademisyen/öğretmen, alanında uzman **1 (bir)** uygulayıcı akademisyen/öğretmen, **2 (iki)** alanında uzman yardımcı uygulayıcı akademisyen/öğretmen, **1 (bir)** uzman piyano uygulayıcısı akademisyen/öğretmen, **1 (bir)** gözetmen sınıf öğretmeni, **1(bir)** psikolojik danışman/rehber öğretmenin yer aldığı **(11 kişi)** komisyon(lar) oluşturulur.

b)Güzel sanatlar müzik ortaokulu için temel eğitimden sorumlu il millî eğitim müdür yardımcısı veya il/ilçe şube müdürü başkanlığında ve **1(bir)** okul yöneticisi koordinasyonunda; **3(üç)** alanında uzman puanlayıcı akademisyen/öğretmen, **1(bir)** alanında uzman uygulayıcı akademisyen/öğretmen, **1(bir)** gözetmen sınıf öğretmeni ile **1(bir)** psikolojik danışman/rehber öğretmenin yer aldığı **(8 kişi)** komisyon(lar) oluşturulur.

c)Bu okullarda kurulan değerlendirme komisyonları, ihtiyaç duyulması hâlinde yapılması öngörülen Ek Yetenek Değerlendirme Uygulamaları'nda da görevlendirilecektir.

d)Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulamalarında görev alacak komisyon üyelerine beyanlarına bağlı olarak kendileri ile üçüncü dereceye kadar akrabalık bağı bulunan öğrencilerin uygulamalarında görev verilmeyecektir.

3.1.2.Spor Yeteneği Değerlendirme Komisyonunun Oluşturulması

a)Komisyon(lar), temel eğitimden sorumlu il millî eğitim müdür yardımcısı veya il/ilçe şube müdürü başkanlığında ve **1 (bir)** okul yöneticisi koordinasyonunda; **7 (yedi)** alanında uzman akademisyen/beden eğitimi öğretmeni ile **1 (bir)** psikolojik danışman/rehber öğretmenin yer aldığı **10 (on)** kişiden oluşturulacaktır. İhtiyaç duyulması hâlinde komisyonlara yardımcı olmak üzere değerlendirmeye katılmamak kaydıyla en fazla **3 (üç)** gözetmen öğretmen daha görevlendirilebilecektir.

b)Bu okullarda kurulan değerlendirme komisyonları, ihtiyaç duyulması hâlinde yapılması öngörülen Ek Yetenek Değerlendirme Uygulamaları'nda da görevlendirilecektir.

c)Sportif Yetenek Değerlendirme Uygulamalarında görev alacak komisyon üyelerine beyanlarına bağlı olarak kendileri ile üçüncü dereceye kadar akrabalık bağı bulunan öğrencilerin uygulamalarında görev verilmeyecektir.

3.2.Genel Uygulama Esasları

- 3.2.1.**Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulaması her bir aday için komisyon tarafından gerçekleştirilecektir.
- 3.2.2.**Başvurusu bulunan adayların Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulaması, e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi başvuru ekranından alınan randevu tarihi ve saatinde, adayların başvuru yaptığı illere göre **Ek-1** ve **Ek-2**'de adresleri bulunan okullarda gerçekleştirilecektir.
- 3.2.3.**Aday, randevu saatinden en az 30 dakika önce veli veya yasal vasisi ile birlikte belirtilen adreste bulunacaktır. Randevu saatinde uygulama salonunda hazır bulunmayan aday değerlendirme uygulamasına alınmayacaktır.
- 3.2.4.**Değerlendirme randevu tarihinde aday ve adayın veli/yasal vasisinin (vasilik belgesi ibraz edilecektir) Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulamasına giriş belgesi ve kimlik kartlarının aslı ile gelmeleri gerekmektedir.
- 3.2.5.**Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulamasının yapılacağı alana sadece aday alınacaktır.
- 3.2.6.**Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulamasında adayların uygulamaya telsiz, radyo, cep telefonu gibi haberleşme araçları ile veri bank, dizüstü bilgisayar, saat dışında fonksiyonu bulunan saat vb. her türlü bilgisayar özelliği olan, özel elektronik donanımlı aletler, hesap makinesi, fotoğraf makinesi, kamera vb. cihazlarla gelmeleri yasaktır.
- 3.2.7.**Adayın icra edeceği çalgıyı Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması randevusuna gelirken mutlaka yanında getirmesi gerekmektedir. Piyano çalacak olan adaylar için uygulama alanında bir adet piyano hazır bulundurulacaktır.
- 3.2.8.**Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulaması sırasında uygulama için gerekli tüm araç, gereç ve ölçüm cihazları kullanılacaktır.
- 3.2.9.**Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulamasına katılacak adaylar, yanlarında getirdikleri spor kıyafetleri ve spor ayakkabıları ile uygulamaya alınacaktır.
- 3.2.10.**Teknik bir arıza nedeniyle aksaklık yaşanması durumunda, değerlendirme uygulamasıyla ilgili tüm karar alma yetkisi değerlendirme komisyonuna aittir.
- 3.2.11.**Müzik ve Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulaması sırasında görüntü kaydı alınacaktır.

4.MÜZİK/SPOR YETENEĞİ DEĞERLENDİRME UYGULAMASI BİREYSEL DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ

4.1.Güzel Sanatlar Müzik İlkokulu Müzik Yeteneği Değerlendirme Kriterleri

- a)**Güzel sanatlar müzik ilkokulu Müzik Yeteneği Değerlendirme Ölçeği "Müziksel Bellek", "Müziksel Farkındalık" ve "Çalma ve Söyleme" olmak üzere üç alt boyuttan oluşmaktadır.
- b)**Adaylardan piyano çalgısı ile kendilerine dinletilen bir adet "tonal" ve bir adet "makamsal" olmak üzere dörder ölçüden oluşan iki ezgiyi kendi sesi ile "na" veya "a" hecesi kullanarak tekrar etmesi istenecektir.
- c)**Adaylardan kendilerine dinletilen dört ölçüden oluşan bir adet "basit" ve iki ölçüden oluşan bir adet "aksak" olmak üzere iki ritim kalıbını uygulamada kendilerine verilecek olan ritim çubukları ile vuruş yaparak tekrar etmeleri istenecektir.
- ç)**İlkokul yaş grubuna uygun olarak hazırlanan ve adaylara uygulama esnasında verilecek olan materyaller ile adaylardan dinlediği müzikte kalın/ince, hafif/kuvvetli sesleri ve yavaş/hızlı tempoyu ayırt etmeleri istenecektir.
- d)**Adayların Ek- 6'da notaları bulunan aşağıdaki şarkılardan birini seçerek seçtiği şarkıya hazırlanması gerekmektedir. Seçilen şarkı, piyano uygulayıcısı tarafından piyano ile çalınarak adaydan iki farklı tonda söylemesi istenecektir.

(Ek-6'da belirtilen eserler dışındaki eserler kabul edilmeyecektir.)

- Postacı
- Yaşasın Okulumuz
- Neşeli Ol
- Dumlupınar
- 23 Nisan

e)Adaylardan kendilerinin seçtiği herhangi bir eseri çalgısıyla icra etmesi istenilecektir. Seçilen eser, adayın bireysel çalgı icrasını en iyi biçimde yansıtacak nitelikte olmalıdır.

4.2.Güzel Sanatlar Müzik Ortaokulu Müzik Yeteneği Değerlendirme Kriterleri

a)Güzel sanatlar müzik ortaokulu müzik yeteneği değerlendirme ölçeği "Müziksel İşitme", "Müziksel Bellek", "Müziksel Farkındalık" ve "Çalma ve Söyleme" olmak üzere dört alt boyuttan oluşmaktadır.

b)Adaylardan piyanodan çalınan dört adet tek sesi kendi sesi ile "na" ya da "a" hecesi kullanarak tekrar etmesi istenecektir.

c)Adaylardan piyanodan aynı anda çalınan dört adet iki sesi kendi sesi ile "na" ya da "a" hecesi kullanarak ayrıştırıp tekrar etmesi istenecektir.

ç)Adaylardan piyanodan aynı anda çalınan üç adet üç sesi kendi sesi ile "na" ya da "a" hecesi kullanarak ayrıştırıp tekrar etmesi istenecektir.

d)Adaylardan kendilerine dinletilen bir adet "basit" ve bir adet "aksak" olmak üzere dörder ölçüden oluşan iki ritim kalıbını el ile alkış yaparak ya da kalem ile vuruş yaparak tekrar etmesi istenecektir.

e)Adaylardan kendilerine dinletilen bir adet "tonal" ve bir adet "makamsal" olmak üzere dörder ölçüden oluşan iki ezgiyi kendi sesi ile "na" ya da "a" hecesi kullanarak tekrar etmeleri istenecektir.

f)Ezgisel, artikülasyon ve tonal farkındalık bölümlerinde adaylardan her bölüm için kendilerine sırasıyla dinletilen üç adet ezgi arasından hangi ezginin diğer ikisinden farklı olduğunu belirtmesi istenecektir.

g)Adaylardan kendilerinin seçtiği bir eseri çalgısıyla icra etmesi istenilecektir. Seçilen eser, adayın bireysel çalgı icrasını en iyi biçimde yansıtacak nitelikte olmalıdır.

ğ)Adaylardan kendilerinin seçtiği bir eseri seslendirmesi istenecektir. Seçilen eser, adayın ses sınırlarını ve bireysel ses icrasını en iyi biçimde yansıtacak nitelikte olmalıdır.

4.3.Spor Ortaokulu Spor Yeteneği Değerlendirme Kriterleri

a)Spor ortaokulu, "Spor Yeteneği Değerlendirme Testi" ve "Türkiye Okul Sporları Şampiyonluk Dereceleri" olmak üzere iki boyuttan oluşmaktadır.

b)Adaylardan performans testleri çerçevesinde esneklik testi uygulaması istenecektir.

c)Adaylardan performans testleri çerçevesinde çeviklik testi uygulaması istenecektir.

ç)Adaylardan performans testleri çerçevesinde el kavrama kuvveti testi uygulaması istenecektir.

d)Adaylardan performans testleri çerçevesinde dikey sıçrama testi uygulaması istenecektir.

e)Adaylardan performans testleri çerçevesinde flamingo denge testi uygulaması istenecektir.

f)Adaylardan performans testleri çerçevesinde geriye sağlık topu atma testi uygulaması istenecektir.

g)Adaylardan performans testleri çerçevesinde 20 metre sürat koşusu testi uygulaması istenecektir.

5. DEĞERLENDİRME ESASLARI

- 5.1.** Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması sonucunda 2026-2027 eğitim ve öğretim yılında 1. sınıfa başlayacak adaylar arasından her bir güzel sanatlar müzik ilkokulu için 30 öğrenci, 5. sınıfa başlayacak adaylar arasından her bir güzel sanatlar müzik ortaokulu için 30 öğrenci alınacaktır.
- 5.2.** Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulaması sonucunda 2026-2027 eğitim ve öğretim yılında 5. sınıfa başlayacak adaylar arasından her bir spor ortaokulu için 15 erkek, 15 kız öğrenci olmak üzere toplamda 30 öğrenci alınacaktır.
- 5.3.** Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'nda 50 puan ve üzeri alan adaylar başarılı sayılacak olup adaylar puan üstünlüğüne göre sıralanacaktır.
- 5.4.** Puanlamada eşitlik olması durumunda yaşı (gün/ay/yıl) küçük olan öğrenciye öncelik verilecektir. Puanları aynı olan adayların gün/ay/yıl bakımından yaşlarının da aynı olması durumunda kura yöntemine başvurulacaktır.
- 5.5.** Adayların değerlendirilmesinde kullanılacak olan "Güzel Sanatlar Müzik İlkokulu Müzik Yeteneği Değerlendirme Ölçeği" Ek-3'de, "Güzel Sanatlar Müzik Ortaokulu Müzik Yeteneği Değerlendirme Ölçeği" Ek-4'de yer almaktadır.
- 5.6.** Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulamasında kız ve erkek adaylar kendi aralarında ayrı değerlendirilecektir.
- 5.7.** Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulaması sonucunda belirlenen kontenjanlarda yeterli başvuru olmaması durumunda kız veya erkek öğrenci kontenjanlarına bakılmaksızın başarılı olan adayların kayıtları gerçekleştirilecektir.
- 5.8.** Spor Yeteneği Değerlendirme Testi; esneklik, çeviklik, el kavrama, dikey sıçrama, flamingo denge, geriye sağlık topu atma ve 20 metre sürat testi parametrelerinden oluşmaktadır. Adayın test puanı, bu parametrelerin her birinin eşit ağırlığa sahip olacak şekilde ortalaması alınarak hesaplanır.
- 5.9.** Okul Sporları Yarışmaları kapsamında elde edilen dereceler için; Türkiye birinciliğine 10 puan, ikinciliğine 7,5 puan, üçüncülüğüne 5 puan ve dördüncülüğüne 2,5 puan verilir.
- 5.10.** Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulamasında tam zamanlı kaynaştırma/bütünleştirme yoluyla eğitim uygulamalarından yararlanacak olan özel eğitim ihtiyacı olan öğrenciler, kendi aralarında puan üstünlüğüne göre sıralanacaktır. Bu adaylar, Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulamasında başarılı olmaları kaydıyla iki adayı (spor ortaokulu için 1 kız 1 erkek) geçmeyecek şekilde mevcut kontenjana dâhil edilmeden kabul edilecektir.
- 5.11.** Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulamasında kontenjanın 3 katı kadar yedek aday belirlenecektir. Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulaması sonucunda 50 puan ve üzeri alan ancak yedek sıralamaya giremeyen adaylar kayıt hakkı kazanamayacaktır.
- 5.12.** Sonuçlar, e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi üzerinden ilan edilecektir.

6. İTİRAZ BAŞVURULARININ ALINMASI VE DEĞERLENDİRİLMESİ

- 6.1.** İtirazlar, aday öğrencinin veli veya yasal vasisi tarafından güzel sanatlar müzik ilkokulları/ortaokulları ve spor ortaokullarının bağlı olduğu il millî eğitim müdürlüklerine "EK-8 İtiraz Başvuru Formu" ile takvimde belirtilen süre içerisinde yapılacaktır.
- 6.2.** İtirazlar, komisyonlar tarafından takvimde belirtilen süre içerisinde değerlendirilecektir. Değerlendirme sonucunda komisyonca verilen kararlar kesin olup tekrar itiraz edilemeyecektir.



7.ASİL ADAYLARIN KAYIT İŞLEMLERİ

7.1.Güzel sanatlar müzik ilkokulları/ortaokulları ile spor ortaokullarına kesin kayıtlar, Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulaması sonucunda kayıt hakkı kazanan adayların veli veya yasal vasisinin okul müdürlüklerine yazılı başvurusu üzerine yapılacaktır.

7.2.Kesin kayıt hakkı kazanan adayların velileri veya yasal vasileri kesin kayıt yaptırmak için güzel sanatlar müzik ilkokulları/ortaokulları ve spor ortaokulları müdürlüğüne, ilan edilecek olan belgelerle başvuruda bulunarak, takvimde belirtilen süre içerisinde kesin kayıtlarını yaptıracaklardır. Süresi içerisinde kesin kayıtlarını yaptırmayan adaylar, güzel sanatlar müzik ilkokulları/ortaokulları ve spor ortaokullarına kayıt haklarını kaybetmiş sayılacaktır.

8.YEDEK ADAYLARIN KAYIT İŞLEMLERİ

8.1.Müzik/Spor Yeteneği Değerlendirme Uygulaması neticesinde kesin kayıt hakkı kazanan adaylardan kayıt yaptırmayan adaylar olması durumunda, belirlenen tarihlerde okul müdürlüğü tarafından yedek kontenjan sayısı ilan edilecek ve okulun internet sayfasında yayınlanacaktır.

8.2.Birinci yedek yerleştirme kapsamında, yedek sıralaması 1-45 arasındaki adaylara dilekçe ile başvuru hakkı verilecektir. Dilekçe veren adaylar arasında puan üstünlüğüne göre sıralama yapılarak ilan edilen boş kontenjan sayısı kadar kesin kayıt işlemi gerçekleştirilecektir.

8.3.Birinci yedek yerleştirmede kontenjanın dolmaması halinde aynı işlem ikinci yedek yerleştirme kapsamında 46-90 arasındaki yedek adaylar için de gerçekleştirilecektir.

8.4.Dilekçeler okul müdürlüğüne kabul edilecek olup belirtilen süre zarfında kayıt için dilekçe vermeyen yedek adaylar, kayıt hakkından feragat etmiş sayılacaktır.

8.5.Kayıt silme veya nakil işlemleri nedeniyle kontenjan açılması halinde, ders yılı başlangıcına kadar yedek kayıt hakkı kazanan adaylara başarı sıralaması esas alınarak kesin kayıt hakkı tanınacaktır.

9.EK YETENEK DEĞERLENDİRME UYGULAMASI

9.1.Bu kılavuz esaslarına göre yerleştirme işlemleri yapıldıktan sonra kesin kaydını yaptırmayan, kayıt yaptırdığı hâlde vazgeçerek iptal ettiren, e-Okul Yönetim Bilgi Sistemine kaydı işlenmeyen, yeterli başvuru olmamasından dolayı kontenjanı dolmayan okullarda boş kalan kontenjanlar için çalışma takviminde belirtilen tarihlerde bir defaya mahsus ek yerleştirme yapılacaktır.

9.2.Müzik/Spor Yetenek Değerlendirme Uygulaması sonucunda bir okula kayıt yaptıran adaylar ek yerleştirme için başvuru yapamayacaktır.

9.3.Ek Yetenek Değerlendirme Uygulamasına ilişkin tüm iş ve işlemler belirtilen takvim doğrultusunda okul müdürlüklerince gerçekleştirilecektir



**MÜZİK YETENEĞİ DEĞERLENDİRME
UYGULAMASININ GERÇEKLEŞTİRİLECEĞİ İLLER VE ADRESLERİ**

S. No	İller	İlçe	Okul Türü	Okul Adı/Adres	Kontenjan
1	Adana	Çukurova	Ortaokul	Adana Güzel Sanatlar Müzik Ortaokulu Kabasakal Mahallesi, 129059. Sokak Güzel Sanatlar Blok No:2 Çukurova/Adana	30
2	Ankara	Çankaya	İlkokul	Ankara Güzel Sanatlar Müzik İlkokulu Yukarı Dikmen Mahallesi, Turan Güneş Bulvarı, Neşet Ertaş Caddesi, Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Kampüsü Çankaya/ Ankara	30
3	Ankara	Çankaya	Ortaokul	Ankara Güzel Sanatlar Müzik Ortaokulu Yukarı Dikmen Mahallesi, Turan Güneş Bulvarı, Neşet Ertaş Caddesi, Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Kampüsü Çankaya/ Ankara	30
4	Antalya	Muratpaşa	Ortaokul	Antalya Güzel Sanatlar Müzik Ortaokulu Fener Mahallesi, 1970 Sokak, No:2 Muratpaşa/Antalya	30
5	Aydın	Efeler	Ortaokul	Aydın Güzel Sanatlar Müzik Ortaokulu Mimar Sinan Mahallesi, Ali İhsan Paşa Bulvarı, 2326. Sokak, No:3 Efeler/Aydın	30
6	Bursa	Nilüfer	Ortaokul	Endez Güzel Sanatlar Müzik Ortaokulu Gümüştepe Mahallesi, 820. Sokak, No:9, Nilüfer /Bursa	30



**MÜZİK YETENEĞİ DEĞERLENDİRME
UYGULAMASININ GERÇEKLEŞTİRİLECEĞİ İLLER VE ADRESLERİ**

S. No	İller	İlçe	Okul Türü	Okul Adı/Adres	Kontenjan
7	Denizli	Merkezefendi	Ortaokul	Turgay Mersin Güzel Sanatlar Müzik Ortaokulu Bahçelievler Mahallesi, 3018 Sokak, No:2, Merkezefendi/Denizli	30
8	Eskişehir	Tepebaşı	Ortaokul	Mithat Körler Müzik Ortaokulu Zincirlikuyu Mahallesi, 8065 Sokak, No:9, Tepebaşı/Eskişehir	30
9	Gaziantep	Şehitkamil	Ortaokul	Gaziantep Güzel Sanatlar Müzik Ortaokulu Çamtepe Mahallesi, 194027 Sokak, No:10, Şahinbey/Gaziantep	30
10	İstanbul	Üsküdar	Ortaokul	İstanbul Medeniyet Üniversitesi Amir Ateş Müzik Ortaokulu Ahmediye Mahallesi, Viransaray Sokak, No:11, Üsküdar/İstanbul	30
11	İzmir	Karşıyaka	Ortaokul	Cem Karaca Güzel Sanatlar Müzik Ortaokulu Zübeyde Hanım Mahallesi, 7447/15 Sokak, No:4, Karşıyaka/İzmir	30
12	Kayseri	Melikgazi	Ortaokul	Kayseri Güzel Sanatlar Ortaokulu Yeşilyurt Mahallesi, Üzümveren Caddesi, No: 35, Melikgazi/ Kayseri	30



**MÜZİK YETENEĞİ DEĞERLENDİRME
UYGULAMASININ GERÇEKLEŞTİRİLECEĞİ İLLER VE ADRESLERİ**

S. No	İller	İlçe	Okul Türü	Okul Adı/Adres	Kontenjan
13	Kırşehir	Merkez	Ortaokul	Muharrem Ertaş Güzel Sanatlar Müzik Ortaokulu Aşıkpaşa Mahallesi, Şehit Sait Ülker Caddesi, No:15/2, Merkez/Kırşehir	30
14	Konya	Karatay	Ortaokul	Celal Akın Güzel Sanatlar Türk Müziği Ortaokulu Sedirler Mahallesi, Kuyulu Sokak, No:1 Karatay/Konya	30
15	Manisa	Yunusemre	Ortaokul	Manisa Güzel Sanatlar Ortaokulu Ayni Ali Mahallesi, Sakarya Caddesi, Atatürk Ortaokulu No:128 Yunusemre / Manisa	30
16	Malatya	Yeşilyurt	Ortaokul	Malatya Müzik Ortaokulu Yakınca Mahallesi, Yeni Adıyaman Yolu, Abdülkadir Eriş Güzel Sanatlar Lisesi, Yeşilyurt / Malatya	30
17	Van	Tuşba	İlkokul	Van Müzik İlkokulu Yüzüncü Yıl Üniversitesi Kampüsü, Bardakçı Mahallesi, Kampüs Sokak No:10/A, Tuşba /Van	30
18	Van	Tuşba	Ortaokul	Van Müzik Ortaokulu Yüzüncü Yıl Üniversitesi Kampüsü, Bardakçı Mahallesi, Kampüs Sokak No:10/A, Tuşba /Van	30



**MÜZİK YETENEĞİ DEĞERLENDİRME
UYGULAMASININ GERÇEKLEŞTİRİLECEĞİ İLLER VE ADRESLERİ**

S. No	İller	İlçe	Okul Türü	Okul Adı/Adres	Kontenjan
19	Muğla	Menteşe	Ortaokul	Muğla Güzel Sanatlar Müzik Ortaokulu Ortaköy Mahallesi, Diğer Sokak, No:372 2/A, 48000 Menteşe/Muğla	30
20	Trabzon	Akçaabat	Ortaokul	Akçaabat Güzel Sanatlar Müzik Ortaokulu Sögütlü Mahallesi Yavuz Sultan Selim Caddesi No:17B, Akçaabat/Trabzon	30
21	İstanbul	Üsküdar	İmam Hatip Ortaokulu	Üsküdar Hakkı Demir Anadolu İmam Hatip Lisesi Bünyesinde Musiki Ortaokulu Burhaniye Mahallesi, Nurbaba Sokağı No37, 34676 Hakkı Demir Anadolu İmam Hatip Lisesi Üsküdar/İstanbul	30 (Erkek)



**SPOR YETENEĞİ DEĞERLENDİRME
UYGULAMASININ GERÇEKLEŞTİRİLECEĞİ İLLER VE ADRESLERİ**

S. No	İller	İlçe	Okul Türü	Okul Adı/Adres	Kontenjan
1	Adana	Seyhan	Ortaokul	Şehit Ahmet Mehmet Oruç Spor Ortaokulu Sarıhuğlar Mahallesi, 88017. Sokak, No: 3/1 Seyhan / Adana	30
2	Ankara	Altındağ	Ortaokul	Hacı Bayram Veli Spor Ortaokulu Baraj Mahallesi, Kirman Sokak, No: 3 Altındağ / Ankara	30
3	Antalya	Alanya	Ortaokul	Mevlüt Çavuşoğlu Spor Ortaokulu Türkler Mahallesi, Deliktaş Caddesi, No: 3 Alanya / Antalya	30
4	Afyonkarahisar	Merkez	Ortaokul	Afyonkarahisar Spor Ortaokulu Dört Yol Mahallesi, Aşık Veysel Caddesi, No: 2/11 Merkez/Afyonkarahisar	30
5	Balıkesir	Karesi	Ortaokul	Kurtdereli Mehmet Pehlivan Spor Ortaokulu Yeni Mahallesi, TOKİ Yolu Caddesi, Blok No:9, Karesi / Balıkesir	30
6	Bursa	Osmangazi	Ortaokul	BTSO Ali Osman Sönmez Spor Ortaokulu Veysel Karani Mahallesi, Sevgi Caddesi, BTSO Eğitim Vadisi Kampüsü İç, No: 4/4 Osmangazi / Bursa	30



**SPOR YETENEĞİ DEĞERLENDİRME
UYGULAMASININ GERÇEKLEŞTİRİLECEĞİ İLLER VE ADRESLERİ**

S. No	İller	İlçe	Okul Türü	Okul Adı/Adres	Kontenjan
7	Diyarbakır	Yenişehir	Ortaokul	Diyarbakır Spor Ortaokulu Fabrika Mahallesi, 816. Sokak, Blok No: 2H Yenişehir / Diyarbakır	30
8	Eskişehir	Odunpazarı	Ortaokul	Fethi Hepar Spor Ortaokulu Çankaya Mahallesi, Keremşah Sokak, No:1/2, Odunpazarı / Eskişehir	30
9	Gaziantep	Şehitkamil	Ortaokul	Kamil Ocak Spor Ortaokulu Pirsultan Mahallesi, Lefkoşe Caddesi, No: 268N, İç Kapı No:1, Şehitkamil / Gaziantep	30
10	Hatay	Antakya	Ortaokul	15 Temmuz Şehitler Spor Ortaokulu Karlusu Mahallesi, Burcu 1. Sokak, Sosyal Bilimler Lisesi Öğrenci Pansiyonu Karşısı, No: 3B, İç Kapı No: 1 Antakya / Hatay	30
11	İstanbul	Sultanbeyli	Ortaokul	Naim Süleymanoğlu Spor Ortaokulu Mimar Sinan Mahallesi, Fevzi Çakmak Caddesi, No:15-25/1 Sultanbeyli / İstanbul	30
12	İzmir	Karşıyaka	Ortaokul	Mustafa Kaya Spor Ortaokulu Mustafa Kemal Mahallesi, 6753/13. Sokak, No:5/4, Karşıyaka / İzmir	30



**SPOR YETENEĞİ DEĞERLENDİRME
UYGULAMASININ GERÇEKLEŞTİRİLECEĞİ İLLER VE ADRESLERİ**

S. No	İller	İlçe	Okul Türü	Okul Adı/Adres	Kontenjan
13	Kütahya	Merkez	Ortaokul	Kütahya Spor Ortaokulu Yunusemre Mahallesi, Hayme Ana Caddesi, No: 55, İç Kapı No: 1 Merkez / Kütahya	30
14	Konya	Selçuklu	Ortaokul	Konya Spor Ortaokulu Selahaddin Eyyubi Mahallesi, Yavuzsoy Sokak, No: 4, İç Kapı No: 1 Selçuklu / Konya	30
15	Manisa	Salihli	Ortaokul	Manisa Spor Ortaokulu Cumhuriyet Mahallesi, 296. Sokak, No: 29, Salihli / Manisa	30
16	Mardin	Kızıltepe	Ortaokul	Kızıltepe Spor Ortaokulu Şahkulubey Mahallesi, 6200 Sokak, Blok No:1 Kızıltepe / Mardin	30
17	Muğla	Menteşe	Ortaokul	Muğla Spor Ortaokulu Yeniköy Mahallesi, 479. Sokak, No: 3/2 Mentеше / Muğla	30
18	Sivas	Merkez	Ortaokul	Ahmet Ayık Spor Ortaokulu Gültepe Mahallesi, Farabi Caddesi, Valilik Kampüsü, Merkez / Sivas	30



**SPOR YETENEĞİ DEĞERLENDİRME
UYGULAMASININ GERÇEKLEŞTİRİLECEĞİ İLLER VE ADRESLERİ**

S. No	İller	İlçe	Okul Türü	Okul Adı/Adres	Kontenjan
19	Tekirdağ	Çorlu	Ortaokul	Çorlu Koca Yusuf Spor Ortaokulu Cumhuriyet Mahallesi, Başar Sokak, No: 4, Çorlu / Tekirdağ	30
20	Trabzon	Akçaabat	Ortaokul	İbrahim Erdemoğlu Spor Ortaokulu Söğütlü Mahallesi, Sebat Caddesi, No: 3A, İbrahim Erdemoğlu Spor Lisesi Akçaabat / Trabzon	30
21	Amasya	Suluova	İmam Hatip Ortaokulu	Şehit Osman Karakuş Anadolu İmam Hatip Lisesi Bünyesinde Spor Ortaokulu Hürriyet Mahallesi, Merve Sokak, No :7, Suluova / Amasya	30 (Erkek)
22	Batman	Merkez	İmam Hatip Ortaokulu	Veysel Karani Anadolu İmam Hatip Lisesi Bünyesinde Spor Ortaokulu Çay Mahallesi, İpek Yolu Caddesi, Blok No:51 İç Kapı No:1 Batman Veysel Karani Anadolu İmam Hatip Lisesi Merkez /Batman	90 (Erkek)
23	İstanbul	Pendik	İmam Hatip Ortaokulu	Koca Yusuf Anadolu İmam Hatip Lisesi Bünyesinde Spor Ortaokulu Çamlık Mahallesi. Erguvan Sokak. No:7 Koca Yusuf Anadolu İmam Hatip Lisesi Pendik/ İstanbul	30 (Erkek)



**SPOR YETENEĞİ DEĞERLENDİRME UYGULAMASININ
GERÇEKLEŞTİRİLECEĞİ İLLER VE ADRESLERİ**

S. No	İller	İlçe	Okul Türü	Okul Adı/Adres	Kontenjan
24	İstanbul	Bağcılar	İmam Hatip Ortaokulu	Bağcılar Spor Anadolu İmam Hatip Lisesi Bünyesinde Spor Ortaokulu Bağlar Mahallesi, 15. Sokak, No: 61 Bağcılar / İstanbul	30 (Erkek)



GÜZEL SANATLAR MÜZİK İLKOKULU MÜZİK YETENEĞİ DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

Alt Alanlar	Madde No	Ölçek Maddeleri	Birim Puanı	Toplam Puan
MÜZİKSEL BELLEK	1	Dinlediği tonal ezgiyi aynı şekilde tekrar eder.	4 ölçü x 3,5	14
	2	Dinlediği makamsal ezgiyi aynı şekilde tekrar eder.	4 ölçü x 3,5	14
	3	Dinlediği basit ölçüdeki (2/4'lük) ritim kalıbını ritim çubukları ile tekrar eder.	4 ölçü x 3	12
	4	Dinlediği aksak ölçüdeki (5/8'lik) ritim kalıbını ritim çubukları ile tekrar eder.	2 ölçü x 6	12
MÜZİKSEL FARKINDALIK	5	Dinlediği müzikte kalın ve ince sesleri ayırt eder.	4 adet x 1,5	6
	6	Dinlediği müzikte hafif ve kuvvetli sesleri ayırt eder.	4 adet x 1,5	6
	7	Dinlediği müzikte yavaş ve hızlı tempoyu ayırt eder.	4 adet x 1,5	6
ÇALMA VE SÖYLEME	8	Dinletilen okul şarkısını doğru tonda söyler.	10	10
	9	Farklı tonda dinletilen okul şarkısını doğru tonda söyler.	10	10
	10	Çalgı çalma becerisini sergiler.	10	10
			TOPLAM	100

Not: Müziksel Bellek ve Müziksel Farkındalık alanlarındaki sorular yalnızca bir defa dinletilecektir.



GÜZEL SANATLAR MÜZİK ORTAOKULU MÜZİK YETENEĞİ DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

MÜZİKSEL İŞİTME	Soru Sayısı	Birim Puanı	Toplam Puan
Tek ses tekrarı	4 adet	2	8
İki ses tekrarı	4 adet	3	12
Üç ses tekrarı	3 adet	4	12
Toplam			32
MÜZİKSEL BELLEK	Soru Sayısı	Birim Puanı	Toplam Puan
Basit ritim tekrarı	1 adet (4 ölçü)	2	8
Aksak ritim tekrarı	1 adet (4 ölçü)	2	8
Tonal ezgi tekrarı	1 adet (4 ölçü)	2	8
Makamsal ezgi tekrarı	1 adet (4 ölçü)	2	8
Toplam			32
MÜZİKSEL FARKINDALIK	Soru Sayısı	Birim Puanı	Toplam Puan
Ezgisel farkındalık	1 adet	4	4
Artikülasyon farkındalığı	1 adet	4	4
Tonal farkındalık	1 adet	4	4
Toplam			12
ÇALMA VE SÖYLEME	Eser Sayısı	Birim Puanı	Toplam Puan
Çalgı icrası	1 eser	12	12
Ses icrası	1 eser	12	12
Toplam			24
GENEL TOPLAM	18 SORU 2 ESER	100 PUAN	

Not: Müziksel İşitme, Müziksel Bellek ve Müziksel Farkındalık alanlarındaki sorular yalnızca bir defa dinletilecektir.

SPOR ORTAOKULU SPORİF DEĞERLENDİRME TESTİ

ESNEKLİK (UZAN ERİŞ)

- Aday, ayakkabısız olarak esneklik tahtasının dayanma bölümüne her iki ayağının tabanlarını yerleştirir.
- Dizlerini gergin tutar ve kalça ekleminde bükerek her iki kolu ile nefesini verip öne doğru uzanır.
- Esneklik tahtasının üzerinde duran cetveli parmaklarının ucu ile iterek en uzak noktaya kadar götürür.
- Uygulamada en iyi dereceyi yapan aday tam puan alır ve diğer adaylara derecelerine göre puan verilir.



Test Uygulayıcıları için Açıklamalar:

- Adayın ayak tabanlarını esneklik tahtasına tam olarak dayaması sağlanmalıdır.
- Aday öne doğru uzanırken dizlerinin bükülü olmamasına dikkat edilmelidir.
- Aday, öne doğru uzanırken; esneklik tahtasının üzerinde duran cetveli yavaşça ve akıcı olarak ileri doğru taşıması istenmelidir.
- Adayın uzandığı son noktada birkaç saniye beklemesi sağlanmalıdır.
- İlk denemeden sonra 5-10 sn. kadar dinlenme verilmeli ardından ikinci denemede uygulama tekrarlanmalıdır. Adayın aparatı en son götürdüğü yerin mesafesi santimetre olarak ölçülerek Spor Ortaokulu Değerlendirme Çizelgesindeki ilgili bölüme işlenmelidir.

FLAMİNGO DENGESİ TESTİ



- Aday, baskın olmayan ayağını platform üzerine yerleştirir. Baskın olan bacağını geriye doğru kaldırır ve dizi karşı kalça hizasında olacak şekilde bükür.
- Aday, serbest olan eliyle dengeyi sağlayabilmek için ayağını tutabilir.
- İstenilen pozisyonu aldıktan sonra uygulayıcı zamanlayıcı başlatır.
- Aday, bu pozisyonda dengesini kaybetmeden olabildiğince uzun süre durmalıdır.
- Her denge kaybında zaman durdurulur ve kaydedilir.
- Adaya 3 deneme hakkı tanınır ve en iyi süre kaydedilir.
- Uygulamada en iyi dereceyi yapan aday tam puan alır ve diğer adaylara derecelerine göre puan verilir.

Test Uygulayıcıları için Açıklamalar:

- Flamingo Denge Platformu, 50 cm uzunluğunda, 5 cm yüksekliğinde ve 4 cm genişliğinde olmalı, düz ve kaygan olmayan bir zemine yerleştirilmelidir.
- Platform, tahta veya metal gibi dayanıklı ve kaymaz malzemelerden yapılmış olmalıdır.
- Uygulayıcı zamanlayıcı olarak kronometre veya saat kullanılmalıdır.
- Adaya teste başlamadan önce testin amacı ve nasıl uygulanacağı hakkında kısa bir açıklama yapılmalıdır.
- Test alanının sessiz ve dikkat dağıtıcı unsurlardan uzak olmasına dikkat edilmelidir.
- Adayın test sırasında düşme ihtimaline karşı bir yardımcı bulundurulmalıdır.
- Adayın en iyi süresi saniye olarak ölçülerek Spor Ortaokulu Değerlendirme Çizelgesindeki ilgili bölüme işlenmelidir.

Denge Kaybı Olarak Kabul Edilen Durumlar:

- Serbest ayağın yere değmesi.
- Platformdaki ayağın yer değiştirmesi veya kayması.

20 METRE SÜRAT KOŞUSU



- Aday, çıkış çizgisinin üzerine bir ayağının ucunu yerleştirir.
- Aday hazır olunca ileriye doğru süratle koşarak 20 metre ilerideki varış çizgisinden hızla geçer.
- En iyi dereceyi yapan aday, tam puan alır ve diğer adaylara derecelerine göre puan verilir.

Test Uygulayıcıları için Açıklamalar:

- Adayın, fotoselin 1 metre gerisinde çıkış çizgisinde doğru pozisyonu alması sağlanmalıdır.
- Koşuya başlamadan önce adayın başlangıç fotoseli ile teması önlenmelidir.
- Aday, en yüksek sürat ile koşması ve bitiş çizgisini yavaşlamadan hızla geçmesi konusunda uyarılmalıdır.
- Kulvar bitişinde adayın sağlığını ve güvenliğini koruyucu önlemler (minder, yumuşak materyal vb.) alınmalıdır.
- Ölçülen değer, saniye olarak Spor Ortaokulu Değerlendirme Çizelgesindeki ilgili bölüme işlenmelidir.

DIKEY SIÇRAMA



- Aday, sıçrama matının üzerinde ve ayaklar omuz genişliğinde açık olarak dik pozisyonda bekler.
- Hızlı şekilde dizlerini bükerek aşağıya çöker ve hiç beklemeden yapabildiği en yüksek hızla, kollarını kullanarak yukarıya doğru sıçrar.
- Yere inişte dizlerini bükmeden, sıçradığı noktaya düşmeye dikkat eder.
- Sıçrama noktasına uzak düşüşlerde ölçüm kayda alınmaz ve tekrar deneme yapmasına izin verilir.
- En iyi dereceyi yapan aday, tam puan alır ve diğer adaylara derecelerine göre puan verilir.

Test Uygulayıcıları için Açıklamalar:

- Adayın dikkatini toplamasını ve hızlı sıçramaya odaklanması sağlanmalıdır.
- Adayın hızlı ve doğru sıçradığından emin olunmalıdır.
- Sıçrama noktasına uzak inişlerde ölçüm kayda alınmamalı ve tekrar deneme yapmasına izin verilmelidir.
- Adayın sıçradığı en yüksek nokta santimetre olarak Spor Ortaokulu Değerlendirme Çizelgesindeki ilgili bölüme işlenmelidir.

EL KAVRAMA KUVVETİ TESTİ



- Aday, ayakta duruş pozisyonunda kolunu gergin olarak aşağıya uzatır ve tüm kuvvetiyle bir kez sol elinin bir kez de sağ elinin avuç içi ve parmakları ile el dinamometresinin tutamaklarını sıkarak.
- En iyi dereceyi yapan aday, tam puan alır ve diğer adaylara derecelerine göre puan verilir.

Test Uygulayıcıları için Açıklamalar:

- Test uygulayıcıları, dinamometrenin kilogram biriminde olduğunu ölçümden önce kontrol etmelidir.
- Sıkma kolu aralıkları, her adayın el parmaklarının ikinci boğumuna uygun olacak şekilde ayarlanmalıdır. Adayın bir defa hafifçe sıkarak deneme yapmasına ve testi tanınmasına fırsat verilmelidir.
- Ölçülen değer Spor Ortaokulu Değerlendirme Çizelgesindeki ilgili bölüme işlenmelidir.

ÇEVİKLİK TESTİ



- Aday, yukarıdaki parkurun orta çizgisinin 50 cm gerisinde koşu yönüne yan duruş pozisyonunda hazır bekler. (Duruş pozisyonu yön seçimi öğrencinin tercihine bırakılır).
- Çıkış komutu verilince aday hızla başlama yönünde koşarak belirlenmiş olan hedefe eliyle dokunur ve hızla dönerek gerisinde bulunan belirlenmiş diğer hedefe koşar ve eliyle dokunur, tekrar dönerek geride bulunan başlangıç çizgisini hızlıca geçerek testi tamamlar.
- En iyi dereceyi yapan aday, tam puan alır ve diğer adaylara derecelerine göre puan verilir.

Test Uygulayıcıları için Açıklamalar:

- Adayın çıkış çizgisinde doğru pozisyon alması sağlanır.
- Huniler, parkurun ortasından 4.57 metre uzaklıkta olmalıdır.
- Koşuya başlamadan önce aday; belirlenmiş hedeflere dokunması, hızlıca koşması ve varış çizgisini geçene kadar hızını koruması konusunda uyarılmalıdır.
- Koşu sırasında ellerin belirlenmiş hedeflere dokunması dikkatle takip edilmelidir.
- Ölçülen değer, saniye olarak Spor Ortaokulu Değerlendirme Çizelgesindeki ilgili bölüme işlenmelidir.

GERİYE SAĞLIK TOPU ATMA



- Aday, atış yapacağı yöne sırtı dönük olarak pozisyon alır.
- İki elle önde tuttuğu topu, dizlerini hafifçe büktükten sonra vücudunu hızla gererek çift kolu ile geriye doğru fırlatır.
- Atış alanı açısı, 300 olarak belirlenir. Atış sırasında belirlenen çizgiyi aşarak geriye doğru düşme durumunda atış tekrarlanır.
- En iyi dereceyi yapan aday, tam puan alır ve diğer adaylara derecelerine göre puan verilir.

Test Uygulayıcıları için Açıklamalar:

- Sağlık topunun ağırlığı 1 kg olmalıdır.
- Adayın bacaklarının omuz genişliği kadar açık ve sırtının atış alanına dönük olarak pozisyon aldığından emin olunmalıdır.
- Adayın sağlık topunu iki el ile önde tutarak geriye doğru düşmeden fırlatmasına rehberlik edilmelidir.
- Kontrolsüz atışlar dikkate alınmamalıdır.
- Uygun açı ve hızla yapılan 2 atış kayda alınmalıdır.
- Ölçülen değer, santimetre olarak Spor Ortaokulu Değerlendirme Çizelgesindeki ilgili bölüme işlenmelidir.



GÜZEL SANATLAR MÜZİK İLKOKULU MÜZİK YETENEĞİ
BİREYSEL DEĞERLENDİRME KRİTELERİNDE YER ALAN ŞARKILAR

POSTACI

Söz: H. B. Yönetken

Müzik: Aktarma Şarkı

$\text{♩} = 112$

Bak pos - ta - cı ge - li - yor Se - lam ve - ri - yor
Çok te - şek - kür e - de - rim Pos - ta - cı sa - na

5

Her - kes o - na ba - kı - yor Me - rak e - di - yor
Pek se - vinç - li ha - ber - ler Ge - tir - din ba - na



GÜZEL SANATLAR MÜZİK İLKOKULU MÜZİK YETENEĞİ
BİREYSEL DEĞERLENDİRME KRİTELERİNDE YER ALAN ŞARKILAR

YAŞASIN OKULUMUZ

Söz: A. M. Ataman

Müzik: Aktarma Şarkı

$\text{♩} = 80$

Da - ha dün an - ne - mi - zin Kol - la - rın - da ya - şar - ken

5
Çi - çek - li bah - çe - mi - zin Yol - la - rın - da ko - şar - ken

9
Şim - di o - kul - lu ol - duk Sı - nıf - la - rı dol - dur - duk

13
Se - vinç - li - yiz He - pi - miz Ya - şa - sın o - ku - lu - muz



GÜZEL SANATLAR MÜZİK İLKOKULU MÜZİK YETENEĞİ
BİREYSEL DEĞERLENDİRME KRİTELERİNDE YER ALAN ŞARKILAR

NEŞELİ OL

Söz ve Müzik: Z. Aydınhan
S. Egüz

♩ = 120

Ne - şe - li ol ki genç ka - la - sın

5 Bu dün - ya - dan da zevk a - la - sın

9 Ü - mit - ler hep süs - le - nir ne - şey - le

13 Ne - şe - li ol ki genç ka - la - sın



GÜZEL SANATLAR MÜZİK İLKOKULU MÜZİK YETENEĞİ
BİREYSEL DEĞERLENDİRME KRİTELERİNDE YER ALAN ŞARKILAR

DUMLUPINAR

Söz: İ. Ulvi

Müzik: Z. Aydın

♩=116

Dum - lu - pı - nar gel - dik sa - na

5
Yüz sür - me - ye top - ra - ғы - na

9
Dum - lu - pı - nar Dum - lu - pı - nar

13
Ne de şı - rin bağ - la - rın var



GÜZEL SANATLAR MÜZİK İLKOKULU MÜZİK YETENEĞİ
BİREYSEL DEĞERLENDİRME KRİTELERİNDE YER ALAN ŞARKILAR

23 NİSAN

Söz ve Müzik: H. B. Yönetken

♩ = 112

Yir - mi üç ni - san kut - lu ol - sun

5
Se - vi - nin kü - çük - ler ö - vü - nün bü - yük - ler

9
Yir - mi üç ni - san kut - lu ol - sun

13
Çok bü - yük bay - ram bu bay - ram her - ke - se kut - lu ol - sun

17
Çok u - lu bay - ram bu bay - ram her - ke - se mut - lu ol - sun

21
her - ke - se mut - lu ol - sun



VELİ/YASAL VASİ ONAM FORMU

Öğrencinin;

Adı Soyadı	
T.C. Kimlik Numarası	
Baba Adı	
Anne Adı	
Doğum Yeri	
Doğum Tarihi	
Adresi	
Okulun Adı	
Engel Durumu	()Var ()Yok Açıklama:

Yukarıda açık kimliği bulunan öğrencinin velisi/yasal vasisi olarak, güzel sanatlar müzik ilkokulu/ortaokulu ve spor ortaokulu hakkında bilgilendirildim. Hiçbir baskı ve telkin olmaksızın kendi isteğimle çocuğumun güzel sanatlar müzik ilkokulu/ortaokulu ve spor ortaokuluna alım sürecinde yapılacak test ve ölçümlere katılmasını kabul ediyorum. Çocuğumun test, ölçüm ve müzik ve spor faaliyetlerine katılmasını engelleyecek herhangi bir sağlık problemi olmadığını beyan ediyorum.

6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'na uygun olarak, çocuğumun kişisel, biyometrik ve/veya özel nitelikli kişisel verilerinin; tamamen veya kısmen elde edilmesi, kaydedilmesi, depolanması, değiştirilmesi, güncellenmesi, periyodik olarak kontrol edilmesi, yeniden düzenlenmesi, sınıflandırılması, işlendikleri amaç için gerekli olan ya da ilgili kanunda öngörülen süre kadar muhafaza edilmesi ve bu verilerin sadece güzel sanatlar müzik ilkokulları/ortaokulları ve spor ortaokullarına seçimi kapsamında kullanılmasına ve paylaşılmasına açık rızam ile onay veriyorum. Bildirdiğim iletişim numarası ve adreslerime SMS, e-posta ve benzeri yollarla ulaşılmasını kabul ediyorum.

Velinin/Yasal Vasinin;

Adı Soyadı	
Tarih	
Cep Telefonu	
Mail Adresi	

Kabul Ediyorum
(İmza)

Kabul Etmiyorum
(İmza)



MÜZİK/SPOR YETENEĞİ DEĞERLENDİRME UYGULAMASI KOMİSYONUNA İTİRAZ FORMU

Öğrencinin Adı Soyadı	
Öğrencinin T.C. Kimlik Numarası	
Öğrencinin Doğum Tarihi	
Veli/Yasal Vasinin Adı Soyadı	
Veli/Yasal Vasinin Telefon Numarası	
Uygulama Tarihi ve Komisyon Numarası	
İtiraz Nedeni	
Tarih	Ad-Soyad-İmza